



10 AÑOS HACIENDO CINE CONTIGO.

Hay historias que necesitan ser contadas. Historias que alguien lleva tiempo escribiendo, imaginando y buscando cómo filmar. Hace diez años comenzamos HAZ + CINE para sumarnos a ese esfuerzo, compartiendo nuestras herramientas con quienes tienen algo que decir.

166 Hoy celebramos
cortometrajes
apoyados

y a todas las personas que han puesto su talento, tiempo y corazón en ellos.

Para R7D, HAZ + CINE es nuestro proyecto más importante: una manera de acompañar al cine independiente y devolverle algo a la comunidad de la que formamos parte.

Lo hemos sostenido con nuestro propio equipo y recursos, sin financiamiento gubernamental. Hemos aprendido que hay distintas maneras de ayudar: comenzar un rodaje, filmar antes, lograr una escena o liberar presupuesto para otras necesidades. Por eso, además de los premios principales, apoyamos a otros proyectos con préstamos de equipo y descuentos.

Como cada año **habrá tres ganadores principales** en ambas categorías, pero los apoyos van más allá: si tu historia nos entusiasma y tienes todo listo para filmarla, podemos apoyarte aunque no obtengas uno de los premios principales.

TODOS LOS PROYECTOS SELECCIONADOS recibirán una cámara en préstamo **SIN COSTO** de renta para filmar su cortometraje.

Queremos conocer tu historia. Vamos por las historias que siguen.

**Inscripción
gratuita**

**Del 20 de octubre
al 7 de diciembre de 2026**

1 PARTICIPANTES Y CATEGORÍAS

Pueden participar personas mayores de 18 años residentes en México, con un proyecto de cortometraje de ficción o documental. Se admite un proyecto por participante, inscrito en una sola categoría

Cortometraje Mexicano

Para quienes realizarán su segundo cortometraje en adelante como directores.

Nuevas Miradas

Para quienes realizarán su primer cortometraje como directores.

2 PROYECTOS QUE PUEDEN PARTICIPAR

Cortometrajes de ficción o documental, de tema libre, incluyendo créditos **duración máxima de 30 minutos**

- Obras completas e independientes cuyo rodaje no haya comenzado al inscribirse.
- Proyectos con equipo de trabajo, presupuesto asegurado y una ruta clara para realizarse.



Rodajes programados para **enero y febrero de 2027**



Entrega del cortometraje terminado a más tardar el **31 de agosto de 2027**.

No se aceptan proyectos para completar rodajes ya iniciados, capítulos o pilotos de series, teasers o avances de largometrajes, ni videoclips

No se aceptan proyectos publicitarios ni contenidos realizados por encargo para promocionar marcas, empresas, productos o servicios.

Sí pueden participar cortometrajes con un propósito social, incluidos aquellos que apoyen una causa o la labor de una institución, siempre que cumplan las demás bases de la convocatoria.

3 PREMIOS PRINCIPALES

Habr  tres ganadores principales en Cortometraje Mexicano y tres en Nuevas Miradas. Cada uno recibirá el paquete de su categoría en **préstamo sin costo de renta**, además de descuentos en equipo adicional según el premio asignado.

★ Cámaras a elegir

Cada premio incluye un paquete básico de una cámara con tripi . Elige entre las opciones de tu categoría.

Cortometraje Mexicano	Nuevas Miradas
Blackmagic Design Pocket Cinema Camera 6K Pro	Blackmagic Design Pocket Cinema Camera 4K
Sony A7S III	Panasonic GH5s
Sony FX30	Sony A7 III
Sony FX2	Sony A7S II
Canon EOS R5	Sony FX30
Canon EOS C70	Canon EOS R8
Canon EOS C500 Mark II	Canon EOS C300 Mark II

Las cámaras no enlistadas para tu premio pueden rentarse con el descuento asignado. **Todo el equipo está sujeto a disponibilidad y confirmación de R7D.**

★  ptica a elegir

En ambas categorías, elige un kit:

- Rokinon Cine DS de cinco lentes.
- Zeiss Distag n de cinco lentes.
- Una combinación de hasta cinco lentes primarios, especiales o zooms. Opcionalmente podrás elegir tres lentes de cine: Xeen, Compact Prime o Canon Cinema. Estos SI requieren encargo de óptica, por lo que tu producción deberá cubrir sus honorarios y gastos.

★ Accesorios opcionales

- Ambas categorías: shouldermount, y un monitor on camera.
- Cortometraje Mexicano: Mattebox extra.

★ Iluminación a elegir

Cada ganador podrá solicitar una de estas opciones:

- Un kit de tres luces LED500.
- Un kit de dos luces LED1000.
- Una luz Godox UL150 con un modificador.

★ Audio opcional

Una grabadora Zoom H5 y un micrófono lavalier o un shotgun NTG2 con caña.

4 MENCIONES Y APOYOS ADICIONALES

El jurado podrá apoyar a otros proyectos. Estos recibirán, como mínimo:

- Una cámara de las opciones de Nuevas Miradas o similar, según disponibilidad, con un lente básico.
- Un kit de iluminación a elegir: tres Dracast LED500, dos Dracast LED1000 o dos Flapjack de 75 W.
- Un micrófono shotgun NTG2 o un micrófono lavalier.
- 40% de descuento en renta de equipo adicional de R7D.

El jurado podrá asignar apoyos superiores a este paquete. Cada proyecto recibirá por escrito el equipo, descuentos y compromisos de su apoyo.

5 APORTACIONES DE LA PRODUCCIÓN

HAZ + CINE ofrece préstamos de equipo y descuentos. **Los apoyos no incluyen dinero en efectivo ni pueden canjearse por él.** Cada producción deberá tener asegurados los recursos para personal, transporte, alimentos, locaciones, arte, postproducción y demás gastos de su cortometraje.

Respaldo R7D

No pagarás renta por el equipo incluido en tu apoyo. Únicamente cubrirás el costo del Seguro “Respaldo R7D” para su protección: una cuota equivalente al 10% de lo que costaría rentar ese equipo durante los días de uso. Te informaremos el importe y sus condiciones antes de que aceptes el apoyo.

Personal

El equipo del apoyo puede ser operado por tu personal, sin obligación de contratar operadores o asistentes de R7D. Si los solicitas, se cotizarán por separado.

La única excepción es la óptica de cine: elegirla es opcional, pero requiere un encargado cuyos honorarios y gastos deberá cubrir tu producción.

6 USO Y ENTREGA DEL EQUIPO

Podrás utilizar el equipo hasta cinco días de rodaje, juntos o separados, durante enero y febrero de 2027. Esta duración aplica a todos los apoyos.

Cada periodo deberá acordarse previamente con R7D, incluyendo recolección y devolución. Dividir los días no permite conservar el equipo entre periodos sin acuerdo previo.

Los días destinados únicamente a recoger y devolver el equipo no cuentan como rodaje. Cada día de uso cuenta completo, aunque filmes pocas horas. **El apoyo no podrá utilizarse después de febrero SIN EXCEPCIÓN.**

Importante:

- El equipo se utilizará exclusivamente en el cortometraje seleccionado. El apoyo no puede transferirse, cambiarse por dinero ni aplicarse a otro proyecto.
- **La recolección y devolución se realizan exclusivamente en las oficinas de R7D, en la Ciudad de México.** No hacemos envíos. Los traslados corren por cuenta de tu producción.
- La persona responsable deberá darse de alta como cliente, cubrir el Respaldo R7D y cumplir las condiciones de renta y responsabilidades sobre el equipo.
- No deberá tener adeudos ni entregables pendientes con R7D de apoyos anteriores.
- Las pruebas de cámara y la capacitación podrán agendarse en R7D, sujetas a disponibilidad.
- El apoyo que no se utilice dentro del periodo establecido se perderá.

7 INSCRIPCIÓN Y CARPETA

La inscripción es gratuita. Registra tu proyecto en:

**Cortometraje
Mexicano**

**Nuevas
Miradas**

Entrega una carpeta en un solo archivo PDF con:

1. Título del proyecto, categoría y datos de contacto de la persona responsable.
2. Sinopsis corta de un párrafo y sinopsis desarrollada de tres o cuatro párrafos.
3. Para ficción, guion completo. Para documental, guion, escaleta o tratamiento con tema, enfoque, personajes o situaciones y estructura prevista.
4. Semblanzas de dirección y cinefotografía, con enlaces de videos de trabajos anteriores.
5. Relación del equipo de producción, con biografía breve y/o enlaces a trabajos anteriores.
6. Ruta crítica de preproducción, rodaje y postproducción, incluyendo entregas de making of y cortometraje terminado.

7. Lista del equipo adicional de R7D que desees rentar para el proyecto y que no esté incluido en el apoyo, en caso de requerirlo.
8. Presupuesto detallado y desglose del financiamiento asegurado, con aportaciones en dinero o especie y su procedencia.
9. Lista de cortometrajes dirigidos previamente, para identificar la categoría correspondiente.

Los enlaces deberán ser accesibles para revisión con enlace público. La ausencia de trabajos anteriores no impide participar en Nuevas Miradas. Se recomienda registrar el guion ante INDAUTOR.

No se evaluarán solicitudes incompletas ni recibidas fuera del plazo.

8 SELECCIÓN

El jurado estará integrado por miembros del equipo de R7D. Evaluará:

- Calidad de la historia.
- Propuesta cinematográfica.
- Viabilidad de producción.
- Aprovechamiento del apoyo solicitado.
- Capacidad para solventar económicamente la producción.

El jurado asignará los premios principales, menciones y apoyos adicionales. Su fallo será inapelable.

9 CRÉDITOS Y ENTREGABLES

Todos los proyectos apoyados deberán:

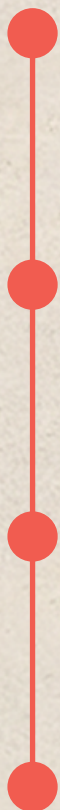
- Incluir a R7D como coproductor y colocar su logotipo en los créditos y materiales de difusión del cortometraje.
- Incluir los nombres del personal de R7D que haya colaborado, conforme a la relación proporcionada por R7D, y reconocer el apoyo en las publicaciones del proyecto.
- Entregar fotografías y videos de making of de calidad profesional, para difusión de HAZ + CINE y R7D.
- Enviar un informe de avances cada dos meses, desde la aceptación del apoyo hasta la entrega del cortometraje terminado.
- Concluir y entregar una copia del cortometraje **a más tardar el 31 de agosto de 2027.**
- Contar con los derechos y autorizaciones necesarios para el guion, imágenes, música, interpretaciones y demás elementos de la obra.

La cantidad de fotografías, duración y formato de los videos, así como sus plazos de entrega, se definirán según el nivel de apoyo y se comunicarán por escrito antes de aceptarlo.

No se aceptan propuestas que promuevan el racismo, la discriminación o la violencia. Representar estos temas en una obra no equivale, por sí mismo, a promoverlos.

10 FECHAS Y CONTACTO

Calendario



APERTURA
20 de octubre de 2026.



CIERRE
7 de diciembre de 2026 a las 23:00
horas, tiempo de la Ciudad de México.



RESULTADOS
Aproximadamente **quince días después del cierre**. La fecha y los resultados se comunicarán en las redes oficiales de R7D.



ENTREGA
del cortometraje terminado: **31 de agosto de 2027**.

Al inscribirte, aceptas las bases de la convocatoria. Los casos no previstos serán resueltos por R7D y cualquier modificación se comunicará en sus canales oficiales.

Contacto: patrocinios@santasproducciones.com

Teléfonos: 55 5684 3992 (whatsapp) y 55 6304 6653

**HAZ + CINE · 10 AÑOS
HACIENDO CINE CONTIGO.**

